



La canzone fu presentata alla Piedigrotta 1936 de «La Bottega die Quattro». Fra i suoi interpreti Ria Rosa e Carlo Buti.



Fantasia d'e vase

Musica di Ernesto Tagliaferri

1.

Ce sta 'na fata pallida
cu 'e trezze d'oro ell'uocchie 'mbrillantate
ca sape 'a cchiù 'e 'nu secolo
'a storia 'e tutt'e vocche 'nammurate.
C'è ghiuto 'o core giovane
e ha ditto: Tu mi a' dì, fata curtese,
è stato Ammore c'ha 'mentato 'e vase?
E 'a fata l'ha risposto: 'o vuò sapé?

Ritornello

'E vase, 'e vase
'e cumbinaie 'nu ninno capriccioso
c'o zucchero, cu 'e rrose,
cu 'nu suspiro ardente e 'nu sorriso...
E core suspiraie: Che bella cosa...
'e vase so' 'nu frutto 'e Paraviso...

2.

A chesta fata pallida
cercaie 'n'udienza 'o core preputente,
chillo ca nun fa chiacchiere,
ma vo' lacreme 'e fuoco e vase ardente...
stu core senza scrupole
dicette: Tu mi a' dì, fata curtese,
è 'a preputenza c'ha 'mentato 'e vase?
E 'a fata l'ha risposto: 'o vuò sapé?

Ritornello

'E vase, 'e vase
'e cumbinaie 'nu ninno malandrino
cu lacreme, cu spine,
cu 'n'erba ca si addora t'avvelena.....
E core suspiraie: Che bella cosa...
sulo cu 'a preputenza scippe 'e vase...

3.

Ride 'sta fata pallida
cu ll'uocchie maleziuse e 'mbrillantate,
pecché so' tanta seculè,
ch'essa tradisce tutte 'e 'nammurate...
ma Core malinconio...
vene cu 'na chitarra e cu 'na rosa,
e dice: Me vuò dì, fata curtese,
'sti vase malinconiche che sso'?

Ritornello

So' vase, so' vase
ca cumbinaie 'nu ninno senza core,
pe' ridere, 'na sera
ca tu cantave sott'a luna chiara.
E Core suspiraie: Povero Ammore,
'o primmo vaso comme costa caro.